

State University of New York College at Buffalo - Buffalo State University

Digital Commons at Buffalo State

Polish YMCA Documents

Polish YMCA In WWII

1-1-1940

Typed Report About the Cultural/Educational Work of the Polish YMCA with Polish 2nd Corps in Italy Soldiers

A. H.

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.buffalostate.edu/ymcadocs>

Recommended Citation

"Typed Report About the Cultural/Educational Work of the Polish YMCA with Polish 2nd Corps in Italy Soldiers." Polish YMCA Documents. Drzewieniecki Collections. Archives & Special Collections Department, E. H. Butler Library, SUNY Buffalo State.
<https://digitalcommons.buffalostate.edu/ymcadocs/26>

This Book is brought to you for free and open access by the Polish YMCA In WWII at Digital Commons at Buffalo State. It has been accepted for inclusion in Polish YMCA Documents by an authorized administrator of Digital Commons at Buffalo State. For more information, please contact digitalcommons@buffalostate.edu.

Na nowopowstałej placówce Polskiej YMCA żołnierze mało korzystali z biblioteki, chociaż wiele przemawiało zatem by czytelnictwo było bardziej powszechne. Sprzyjały temu, zdawało się, dłuższe okresy odpoczynków jakie związane są ze służbą wartowniczą - jest to główne zajęcie miejscowego oddziału - jak też znaczna odległość od osiedli, a stossunkowo dużo młodych żołnierzy i t.p. Zachęcane do korzystania z biblioteki przez odpowiednie wzmianki w rozkazie i na sprawozdaniach obowiązkowych pogadankach żołnierskich. Nie wpłynęło to jednak wydatnie na powiększenie liczby czytelników. Powstała tedy myśl publicznego zapoznania żołnierzy z treścią niektórych książek, w przekonaniu że zacieka ich i pociągnie dobra książka, chociażby jako oderwanie się od szarzyzny służby wartowniczej. Wybrano "Polskim Szlakiem" (opracowanie Pilatowej) cz. I, II i III ze względu na wszechstronną treść, a przystępne opracowanie tej książki, szczególnie ważne dla ludzi niezbyt czytanych. Formę zapoznania się z książką starano się znaleźć możliwie najbardziej żywa i nie krepująca. Tak, w świetlicy YMCA, przy stolikach, zapowiedziano wieczór świetlicowy, nazwany "wieczorem literackim" (w cudzysłowie). Było to głośne czytanie przez miejscowych żołnierzy utworów według pewnego planu uprzednio wybranych, i w dobrym czytaniu ~~uprzednio~~ przygotowanych. Osoba dobrze świadoma myśli przewodniej wieczoru, poprzedziła czytanie stosownym słowem wstępnym i w takiż sposób wiazała w całość poszczególne recytacje." Wieczór literacki" całkowicie się udał. Przez żołnierzy był przyjęty bardzo przychylnie i jako impreza świetlicowa sama w sobie i jako ciekawa forma propagandy czytelnictwa. Podajemy niżej skrót programu z myślą służenia czytelnikom "Świetlicy" materiałem do ewentualnego opracowania podobnych wieczorów w innych oddziałach:

Myśl przewodnia prowadzona słowami kierownika wieczoru.

1. Poza służbą chcemy odmiennosci przeżyć - szukamy przyjaciela. Czy z książką można się przyjaźnić?

2. Przyjaźń powstaje po bliższym poznaniu się. Siegamy po treść. Nie pierwsi jesteśmy na obczyźnie w drodze do Polski.

3. By żyć z sensem, trzeba znać przeszłość tych przed nami. "Z dawną pieśnią, - z dawnym znakiem" - to opowiadania i wiersze temu poświęcone. Np.

4. "Na ojczystej ziemi", w Polsce odrodzonej - to przedewszystkiem wies, jej dola, praca, piękno.

5. Na dożynkach w Spale, składając wieńiec żniwny, śpiewano Prezydentowi Rzplitej.

6. Żyliśmy. Był pobity Niemiec. Walka i praca zakresliliśmy granice wsch.

7. "Dojdziemy" bo walczymy - Jako niewolnicy żyć nie potrafimy. Pod Cassino, droga 2 Korpusu wiodła przez...

Samarkandę. (Legenda o trebaczu. "P. Szl." cz. III str. 231).

Ilustracja tej myśli przez głośne czytanie (spiew) wybranych utworów.

1. Prezentuje "Polskim Szlakiem" - krótko jak powstała książka i czym była dla żołnierza 2 Korpusu po wyjściu z Rosji.

2. "P. Szl." cz. I str. 116. M. Dąbrowska - Marcin poznaje siebie. Czyta I Żołnierz.

3. "P. Szl." cz. I str. 44. A. Mickiewicz - Pani Twardowska. Czyta II Żołnierz.

4. "P. Szl." cz. II, str. 192. K. Przewoźnik - Tetmajer - Babski wybór. Czyta III Żołnierz.

5. "P. Szl." cz. II str. 66. Błogosławiona dobroć - czytam słowa, nuce, melodie, słuchaczy zachęcam do pomocy aż wszyscy śpiewają.

6. "P. Szl." cz. II str. 252. J. Kadon-Bandrowski - Granice wschodnie. Posiłkując się mapą, Polski. Czyta IV Żołnierz.

7. "P. Szl." cz. III str. 232. W. Balsa-Ariza śpiewa nad arikiem. Czyta V Żołnierz.

8. Dobre książki piszą ludzie nie tylko światli i zdolni, ale o nieprzeciętnych zaletach serca i charakteru. Czyż dalecy jesteśmy od przyjazni czytając...

Dodać trzeba że myśl przewodnia rozbudowywana była wzmiankami o autorze utworu, względnie o czasie i warunkach w których żył i pisał. Było to wprowadzenie słuchacza do lepszego wysłuchania recytacji.

Na "Wieczorze Literackim" było przypadkiem kilku żołnierzy z sąsiedniego oddziału. Bardzo im się podobało, a równocześnie dziwili się łatwości zorganizowania tak przyjemnej imprezy. Zachęceni wzięli to na "ambit" i do tygodnia zorganizowali takiż wieczór u siebie, z tym, że "pożyczyli" od sąsiadów trzech najlepszych recytatorów - żeby i u nich dobrze wypadło. Tak też i było.

A.H.